

PARIS INSOLITE

Cap au sud-est vers le vaste quartier des mutations et des reconversions. Les voies ferrées désaffectées sont semées de graines, parsemées de bancs et de rampes à roller. Le portique futuriste du ministère des Finances déborde le quai pour se mirer dans l'eau. Les artistes créent et répètent aux Frigos, feu la gare frigorifique de Paris-Ivry.

Le tramway reprend du service. L'université Diderot ouvre de nouveau ses portes aux étudiants dans l'ancienne minoterie des Grands Moulins. La Cité de la mode et du design plante son chantier dans les anciens Magasins généraux. Un centre commercial s'installe sur les pavés de halles délaissées, et les pagodes se nichent dans les tours années soixante-dix. On aura tout vu !

Des palissades de fleurs, des cités ouvrières à côté des gratte-ciel, des potagers bio dans les friches industrielles, des entrepôts adossés au verre fumé des barres de bureaux. Et pour aller de l'un à l'autre, passant la Seine, des tunnels de verdure, des ponts d'acier fuselés, une passerelle ondulante entre les quatre tours du livre de la Bibliothèque nationale de France et le contemporain palais du cinéma... Depuis l'ère des tanneurs médiévaux des bords de Bièvre, rien ne se perd, tout se métamorphose !



**Viaduc des Arts (12^e) • Place d'Italie (13^e)
• Bercy (12^e), Tolbiac (13^e) • Bois de Vincennes (12^e)**



M Place-d'Italie (lignes 5, 6, 7) • Gobelins (ligne 7) • Gare-de-Lyon (lignes 1, 14)
• Cour-Saint-Émilien (ligne 14) • Bercy (lignes 6, 14)

INCONTOURNABLES

Cité de la mode et du design alias "Docks en Seine"

Des bâtiments industriels des anciens Magasins généraux subissent une rénovation architecturale audacieuse – ajout d'une structure légère de bois, d'une pelouse en terrasse pour les promeneurs et d'éléments vitrés et métalliques – pour abriter des commerces, un espace événementiel, des restaurants et l'Institut français de la mode... du tout en un !
Ouverture : automne 2009.
Entre la gare d'Austerlitz et la Bibliothèque François Mitterrand (13').

Bois de Vincennes

995 hectares d'arbres, de lacs, d'îles et d'herbe ! Cette terre de chasse royale, devenue le plus vaste espace vert parisien, est sillonnée de 32 km de routes sans voiture, presque 20 km de pistes cyclables et autant de pistes cavalières. Les bois

enserrent également un zoo (fermé jusqu'en 2012 pour réhabilitation), un hippodrome, une réserve ornithologique, un théâtre, un temple bouddhique...



12'. M° Porte-Dorée.

Parc Floral de Paris Jardin botanique de la Ville de Paris

À la belle saison, concerts jazz et classiques en plein air bercent les vallons, les pièces d'eau, les patios, la pinède, les cèdres et les hêtres. Dans la pommeraie, le jardin insolite cultive exotisme et légumes d'autrefois ; sous les serres du jardin des papillons, ce sont plutôt cocons et chrysalides. Et aussi : le jardin du dahlia, la vallée des fleurs, tournesols, blé, pois de senteur...



Esplanade du château (12').
M° Château-de-Vincennes.
Tél. : 01 43 28 41 59.
Du 1^{er} oct au 30 mai : gratuit.
Mer, sam et dim du 1^{er} juin au 30 sept : 5 € – TR : 2,50 €. www.paris.fr

Château de Vincennes* **PASS**

Dès le XII^e siècle, les rois capétiens ont leur manoir de chasse dans la forêt. Deux siècles passent, Charles V fait construire donjon, enceinte et sainte chapelle. Au XVII^e, Louis XIII grandit là, Louis XIV y séjourne. Mi-château fort, mi-palais classique, l'ensemble est magnifique !

Av. de Paris. Vincennes.
M° Château-de-Vincennes.
Tél. : 01 48 08 31 20.

1^{er} avr – 30 sept : tj, 10h à 18h.
1^{er} oct – 31 mars : 10h à 17h.
8 € – TR : 5 €. - 18 ans
et 1^{er} dim du mois (de nov
à mars) : gratuit.
www.monuments-nationaux.fr

LE SAVIEZ-VOUS ?

Sur 5 hectares, la Ferme de Paris pratique une agriculture biologique et montre aux petits citadins comment vit une ferme au rythme des saisons.
Route du Pesage (12^e).



Viaduc des Arts et promenade plantée



La balade commence en l'air, avenue Daumesnil. Un escalier grimpe sur le viaduc d'une ancienne voie ferrée. De tours

MÉTIER D'ART

Plus de 50 artisans et créateurs occupent les voûtes du viaduc des Arts. Bois, cuir, cuivre, écorce, fil, gouache, marbre, mousse, paille, papier, pigments, terre, verre... se transforment sous vos yeux.

1 au 129, av.

Daumesnil (12^e).

M^o Ledru-Rollin –

Gare-de-Lyon.

Tél. : 01 44 75 80 66.

www.viaducdesarts.fr

en castels de brique, on arrive à l'ancien séjour des rois mérovingiens, occupé par le jardin de Reuilly et sa pelouse en demi-lune. Une passerelle, un tunnel, et voici la tranchée verte de la petite ceinture qui entourait Paris de rails. Au total, 4,5 km de bonheur jusqu'à l'orée du bois de Vincennes !

12^e. M^o Bastille.

Bibliothèque nationale de France – site François-Mitterrand

Il était une fois, dominant la Seine sur un parvis en bois, quatre tours en forme de livre ouvert qui encadraient un jardin. Depuis 1996, elles protègent des livres tandis que haut et rez-de-jardin vouent leurs salles de lecture – moquette rouge, acier, bois naturel – aux imprimés comme au multimédia et à de riches expositions.

Quai François-Mauriac (13^e).

M^o Bibliothèque François-Mitterrand.

Tél. : 01 53 79 40 43 (rés, visites).

Du mar au sam : 10h à 19h.

Dim : 13h à 19h.

Fermé les jours fériés et

2 sem en sept.

Bibliothèque d'études : 3,30 € (accessible à partir de 16 ans).

Expositions temporaires : 7 €/5 €.

www.bnf.fr



À DÉCOUVRIR

La Butte-aux-Cailles



Insurgé en 1871, peuplé de chiffonniers et d'ouvriers du cuir jusqu'à la Grande Guerre, ce village sans église ne doit pas son nom aux volatiles mais à un M. Caille qui y planta des vignes vers 1540. Si l'esprit libertaire s'est dissous dans l'air du temps, la bonne humeur perdure autour des petites maisons fleuries, des ruelles et rues pavées de l'Espérance, des Cinq-Diamants, de la Butte-aux-Cailles, des troquets et cafés coopératifs, des murs tatoués des pochoirs lyriques de Miss. Tic.

Palais de la Porte-Dorée – aquarium tropical **PASS**

Édifié tout en rigueur et grandeur Art déco pour l'Exposition coloniale de 1931, l'ancien musée des Colonies conserve de cette époque révolue l'Aquarium tropical, rénové depuis 1985.

Le parcours pédagogique, des poissons primitifs aux poissons électriques, et des eaux d'Asie aux faunes aquatiques d'Afrique et d'Amérique du Sud, n'oublie pas le spectacle avec la fosse aux crocodiles, les requins, les piranhas...

293, av. Daumesnil (12^e). M^o Porte-Dorée.

Tél. : 01 53 59 58 60. Du mar au ven : 10h à 17h15.

Sam et dim : 10h à 19h. Lun et certains jours fériés : fermé. 4,50 €/6,50 € – TR : 3 €/5 €.

www.aquarium-porteedoree.fr



Palais de la Porte-Dorée – Cité nationale de l'histoire de l'immigration*

Ce centre culturel illustre deux siècles d'immigration en France. Repères, l'exposition permanente, évoque le départ, la frontière, l'habitat, l'exclusion, le travail, l'enrichissement mutuel des cultures. Pour raconter : des photos, des films, etc.

293, av. Daumesnil (12^e). M^o Porte-Dorée.

Tél. : 01 53 59 58 60. Du mar au ven : 10h-17h30.

Sam et dim : 10h-19h. Fermé lun et certains jours fériés. 3 €/5 € – TR : 2 €/3,50 €.

- 18 ans et 1^{er} dim du mois : gratuit.

www.histoire-immigration.fr

La Cinémathèque française – musée du Cinéma PASS

Au bord du parc de Bercy, le 7^e art a investi un bâtiment surnommé la "danseuse relevant son tutu". Des projections y partent à la redécouverte de classiques et d'œuvres méconnues. En prime : des expositions, des rendez-vous pour les petits et une Bibliothèque du film, nirvana des cinéphiles.

51, rue de Bercy (12^e). M^o Bercy.

Tél. : 01 71 19 33 33. Lun à sam de 12h à 19h ;

dim : de 10h à 20h. Jeu : nocturne jusqu'à 22h.

Fermé 1^{er} janv, 1^{er} mai, 3 semaines en août, 25 déc.

5 € – TR : 4 €. - 12 ans : 2,50 €.

www.cinematheque.fr

Bercy Village

Comme le parc, son voisin, il est réservé aux piétons. Restaurants à thèmes, cinéma, boutiques de bon vin et de bon vivre, de culture zen pour le corps et l'esprit nichent sous les petits toits pointus, les poutres et les pierres apparentes des chais du XIX^e siècle.



Cour Saint-Émilien (12^e). M^o Cour-Saint-Émilien.

Tél. : 0 825 166 075 (0,15 €/min). Tlj : 11h à 21h.

Restaurants : 11h à 1h30 ou 2h30 du matin.

www.bercyvillage.com



LE SAVIEZ-VOUS ?

Ce village a 6 500 ans ! En 1990, le chantier d'aménagement des entrepôts et du parc a mis au jour trois pirogues de chêne et des milliers d'objets datant du néolithique.

CHINATOWN À PARIS

La messe s'y dit aussi en cantonais et les rayons des supermarchés regorgent de tofu, crevettes et pâte de coco. Les néons clignotent en idéogrammes chinois. Même le fast-food de l'oncle Sam a un toit de pagode ! Au pied des tours, sur la dalle des Olympiades, dans les galeries commerciales, on trouve des goyaves, des tuniques de soie, des soupes tonkinoises, des DVD de karaoké. Et on fête le nouvel an un bon mois après le 1^{er} janvier ! Danse du dragon, cerfs-volants, gongs et fleurs paradent alors dans le triangle des avenues d'Ivry, de Choisy et du boulevard Massena qui forme le cœur du quartier asiatique du 13^e arrondissement depuis les années 1970.



Palais omnisports de Paris-Bercy

Sous la pyramide couverte de gazon, shows de divas pop-rock, équitation, ski... : tout est possible !

La polyvalence du lieu lui permet toutes les transformations pour organiser 150 événements sportifs et culturels chaque saison.

8, bd de Bercy (12^e). M^o Bercy.

Tél. : 0 892 390 490 (0,34 €/min). www.bercy.fr

Manufacture nationale des Gobelins

Jean Gobel, "teinturier en écarlate", s'installe vers 1440 sur les bords de la Bièvre. En 1667, Colbert regroupe des ateliers de tapisserie, d'ébénisterie, d'orfèvrerie pour former la manufacture royale des meubles de la couronne. Le nom des Gobelins rayonne alors dans toutes les cours d'Europe. À raison de 1 m² de tapisserie par an et par métier de haute lice, on y tisse encore dans le respect de l'art.

42, av. des Gobelins (13^e).

M^o Gobelins. Tél. : 01 44 54 19 33.

Du mar au dim : 12h30 à 18h30.

1^{er} janv, 1^{er} mai, 25 déc : fermé.

6 € – TR : 4 €.

Visite des ateliers : se renseigner.

www.mobilernational.culture.gouv.fr

